

PRESSEMITTEILUNG
AUSSTELLUNG

Prendre le temps

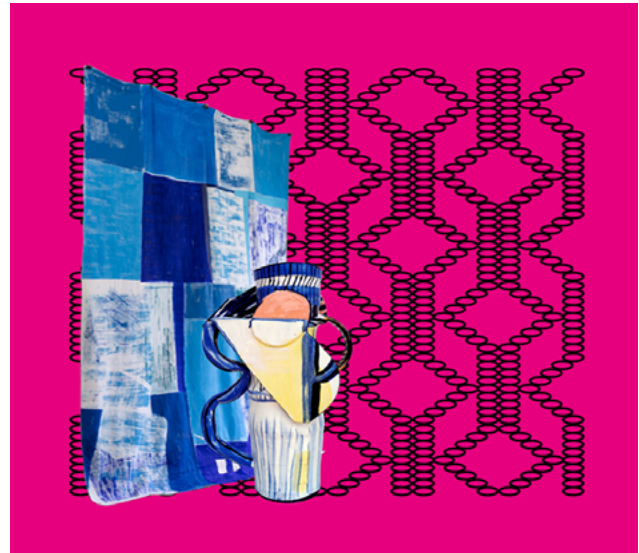
Christiane Fath et François Bauer

vom 6.2 bis Zum 26.4.26

Christiane Fath und François Bauer bilden in Mulhouse ein einzigartiges Duo. Anlässlich einer Ausstellung nehmen sie die gesamte Kunsthalle mit ihren Räumlichkeiten, aber auch ihren architektonischen Besonderheiten in Beschlag und bieten eine immersive Installation, in der die Besucher «Prendre le temps» können. Ausgehend von ihrer Tätigkeit als Maler und Keramiker und ihrer gemeinsamen Vorliebe für leuchtende Farben präsentieren sie eine Reihe von Werken, von denen viele speziell für die Ausstellung geschaffen wurden und die in ihrer Inszenierung eine zum Träumen einladende Umgebung bilden. Die Gemälde, Objekte, Dekorationen und Möbelstücke sind aller Teil des Gesamtwerks. Alle Elemente stehen im Dialog miteinander und sind auf ein gemeinsames Projekt ausgerichtet: die Schaffung eines Raums der Freude und des Wohlbefindens, in dem Kunst gleichzeitig Farben, Formen, Träger und Spiele ist... Entschleunigen, Spaß haben, verweilen und faulenzen – all das gehört hier dazu.

Die Ausstellung ist wie eine Einladung zu einer Reise oder das Versprechen einer Auszeit. Sie hält die Zeit an und bietet großzügig das, was Kunst am schönsten macht. Christiane Fath ist Malerin, sie lebt und arbeitet auf La Réunion. Auf ihren Leinwänden werden Farben explodiert, die mit Geschichte(n) patinierte Stoffe sind, da sie in der Regel aus ihrer Familienausstattung stammen. Auf Haushaltswäsche zeichnet, druckt und arrangiert sie Kompositionen nach Belieben. Dabei wendet sie verschiedene Techniken an oder erfindet ihre eigenen Malverfahren. Unter Beibehaltung der Originalmaße jedes einzelnen Wäschestücks bedient sie sich in der Regel imposanter Flächen, die sie leidenschaftlich mit autobiografischen Elementen füllt. Man findet dort eine bunte Mischung aus Landschaften Afrikas, dem Mittelmeerraum, Motiven von Maschrabijen oder dem Umkreis des 11. und 12. Arrondissements von Paris.

Kuratorin: Sandrine Wymann



François Bauer ist Keramiker und lebt in Straßburg. Er bezeichnet sich selbst als Töpfer, weil er zahlreiche Gebrauchsgegenstände formt, aber er ist auch Maler und sogar Architekt, wenn er sich daran erfreut, Formen zu konstruieren und zu dekonstruieren, Pläne zu organisieren und Farben nebeneinander zu stellen. In einem Wechselspiel zwischen Oberfläche und Volumen, aber auch durch gewagte Kombinationen spielt er mit dem Material Ton und treibt es zu unwahrscheinlichen Gleichgewichten oder kühnen Anordnungen. Seine Objekte sind sowohl praktisch als auch zweckentfremdet, sie sind die Träger seiner Malerei, die von Kindheitserinnerungen und seiner Familiengeschichte inspiriert ist. Von dieser hat er eine bedingungslose Vorliebe für die Fauve-Malerei, leuchtende Farben und Blumen geerbt.

Für diese Ausstellung wurde François Bauer vom Institut Européen des Arts Céramiques de Guebwiller.

La Kunsthalle dankt [Documents d'Artistes La Réunion](#) und [DCA \(Association française de développement des centres d'art contemporain\)](#), die es ermöglicht haben, die Arbeiten von Christiane Fath zu entdecken.

Veranstaltungen

Donnerstag den 5. Februar 2026

Gemeinsame Presstetermin in La Kunsthalle: 10.30 Uhr

Eröffnung: 18-20 Uhr

Ausstellung

La Kunsthalle Mulhouse
La Fonderie, 2. Stock

Mittwoch bis Freitag 12-18 Uhr
Samstag und Sonntag 14-18 Uhr
Geschlossen vom 3. bis Zum 5.4.26
Eintritt frei

Kontakt

Stéphanie Fischer
stephanie.fischer@mulhouse.fr
+33 (0)3 69 77 65 56



La Kunsthalle Mulhouse ist eine Kultureinrichtung von nationalem Interesse der Stadt Mulhouse, wird vom Ministerium für Kultur –DRAC Grand Est, Région Grand Est und von der Collectivité européenne d'Alsace unterstützt. La Kunsthalle Mulhouse ist ein Mitglied von DCA / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence –Réseau national und Plan d'Est –Pôle arts visuels Grand Est.