



COMMUNIQUÉ DE PRESSE EXPOSITION

Prendre le temps

Christiane Fath et François Bauer

du 6.2 au 26.4.26

Christiane Fath et François Bauer forment à Mulhouse un duo inédit. Réunis le temps d'une exposition, ils s'emparent de toute La Kunsthalle, ses espaces mais aussi ses curiosités architecturales et proposent une installation immersive où les visiteurs peuvent « Prendre le temps ».

Partant de leurs pratiques de peintre et céramistes, d'un goût partagé pour les couleurs flamboyantes, ils présentent un ensemble de pièces, pour beaucoup réalisées spécialement pour l'exposition, qui forment dans leur mise en scène un environnement propice à la rêverie.

Les peintures, les objets, les décors, les mobiliers font tous œuvre, toutes les parties dialoguent et s'entendent autour d'un projet commun : composer un espace de plaisir et de bien-être où l'art est à la fois couleurs, formes, supports, jeux... On se prélassé, on s'attarde, on ralentit et s'amuse... L'exposition se présente comme une invitation au voyage ou la promesse d'une parenthèse, elle retient le temps et offre généreusement ce que l'art a de plus heureux.

Christiane Fath est peintre, vit et travaille à La Réunion. Elle laisse les couleurs exploser sur ses toiles qui sont des tissus patinés d'histoire(s) puisque généralement dérobés à son trousseau familial. Sur du linge de maison elle trace, imprime, organise des compositions comme bon lui semble, en empruntant des techniques diverses ou inventant ses propres protocoles de peinture. Respectant les dimensions originales de chacun de ses supports-linge, elle s'empare généralement d'imposantes surfaces qu'elle investit ardemment d'éléments autobiographiques. On y retrouve pêle-mêle des paysages d'Afrique, le pourtour de la méditerranée, le motif des moucharabiehs ou le périmètre des 11ème et 12ème arrondissement de Paris.



François Bauer est céramiste, vit à Strasbourg. Il se dit potier parce qu'il modèle de nombreux objets utilitaires mais il est aussi peintre et même architecte quand il s'amuse à construire et déconstruire des formes, à organiser des plans et juxtaposer des couleurs. Dans un jeu de va et vient entre la surface et le volume mais aussi en osant des combinaisons surprenantes, il joue avec la matière terre et la pousse jusqu'à des équilibres improbables ou des agencements audacieux. Ses objets sont tout à la fois praticables et détournés, ils sont les supports de sa peinture inspirée de souvenirs d'enfance, de son histoire familiale dont il a hérité un goût inconditionnel pour la peinture fauve, les couleurs vives et les fleurs.

Commissariat : Sandrine Wymann

Pour cette exposition, François Bauer a bénéficié du soutien de l'Institut Européen des Arts Céramiques de Guebwiller. La Kunsthalle remercie [Documents d'Artistes La Réunion](#) et [DCA \(Association française de développement des centres d'art contemporain\)](#) qui ont permis de découvrir le travail de Christiane Fath.

Rendez-vous

Jeudi 5.2.2026

Point presse à 10h30

Vernissage de 18h à 20h

Exposition

La Kunsthalle Mulhouse

La Fonderie, 2^e étage

Mercredi, jeudi, vendredi 12h - 18h

Samedi et dimanche 14h - 18h

Fermé du 3 au 5 avril

Entrée libre

Contact

Stéphanie Fischer

stephanie.fischer@mulhouse.fr

+33 (0)3 69 77 65 56