



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

EXPOSITION

Le souffle de la subsistance

du 27.11.25 au 4.01.26 à La Filature, Scène nationale du 28.11.25 au 11.01.26 à La Kunsthalle

Déployée dans les espaces de La Kunsthalle et de La Filature à Mulhouse, l'exposition se conçoit comme une proposition en deux chapitres.

Standardisés et prêts à l'emploi, nos environnements quotidiens si proches et intimes restent pourtant hermétiques. La société industrialisée fait planer l'anonymat et l'uniformisation sur nos réalités domestiques. De quoi et par qui sont faits ces objets, les surfaces et les matières qui nous entourent, et que l'on utilise et manipule tous les jours ?

Désormais située hors champ, la fabrique du quotidien est confiée à des spécialistes. L'économie capitaliste leur a délégué le soin de nous nourrir, de coudre nos vêtements, de bâtir nos maisons et de se préoccuper de nos proches. Résultat, nous oublions la matérialité qui nous fait vivre. Comment nous ré-ancrer à ce quotidien qui se dérobe et l'appréhender à nouveau en tant que « milieu de vie au sein duquel l'humain coexiste avec d'autres êtres » ?

C'est à partir d'une exploration proposée par la sociologue Geneviève Pruvost dans son ouvrage Quotidien politique (La Découverte, 2024), que l'exposition souhaite donner la voix aux artistes qui tournent leur regard vers tout ce qui peuple leurs espaces ordinaires, exerçant un régime d'attention et de présence renouvelé, situé hors des réflexes de la consommation. lels se plongent alors dans des gestes intuitifs, infiltrent les savoir-faire anciens avec la connaissance actuelle, en se confrontant aux matières disponibles dans leur lieu de vie et de travail immédiat, souvent frugal. Leurs expériences sensibles de ce quotidien aux prises avec nos besoins vitaux se transforment en moments de partage et d'exploration poétique au cœur du vivant, tout en venant alimenter Le souffle de la subsistance.

Regionale 26 Nov. 2025–Jan. 2026 Zeitgenössische Kunst im Dreiländereck Art contemporain de la région tri-nationale Contemporary art in the tri-border region

Artistes: Clara Silvina Álvarez, Boglárka Balassa, Pauline Beck, Valentine Cotte, Arthur Debert, Juliette Dignat, Eddie de Goër, Sarai Duke Rose, Mathis Esnault, Yoshikazu Goulven Le Maître, Claire Hannicq, Zoé Joliclercq, Elisa Lohmüller, Jules Maillot, Elise Planhard, Naomé Nazire Tahmaz, Hélène Thiennot. Commissariat: Licia Demuro.

L'exposition s'inscrit dans le cadre de la Regionale 26, une manifestation réunissant 20 institutions en Allemagne, en France et Suisse et visant à mettre en lumière la production artistique contemporaine de la région tri-rhénane.

Rendez-vous

Jeudi 27.11.2025

Point presse à La Kunsthalle : 10h30 Vernissage à La Kunsthalle : 18h-20h Vernissage à La Filature: 20h

Jeudi 4.12 à 12h30 Visite Club sandwich à La Filature

Samedis 6.12 & 10.01 à 16h Visite commentée à La Kunsthalle

Exposition

La Kunsthalle Mulhouse La Fonderie, 2è étage

Mercredi, jeudi, vendredi 12h - 18h Samedi et dimanche 14h - 18h Fermé du 24:12:25 au 1.01:26 inclus

La Filature, Scène nationale de Mulhouse

Mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi 13h - 18h Dimanche 14h - 18h + soirs de représentation Fermé du 24.12 au 5.01 inclus (excepté 31.12 δ 1.01)

Contacts

Stéphanie Fischer stephanie.fischergmulhouse.fr +33 (0)3 69 77 65 56

Émilie Gagneur emilie.gagneur@lafilature.org +33 (0)3 89 36 28 39

Informations

kunsthallemulhouse.com lafilature.org



La Kunsthalle, Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National est un établissement culturel de la Ville de Mulhouse. La Kunsthalle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture-DRAC Grand Est, de la Région Grand Est et de la Collectivité européenne d'Alsace. La Kunsthalle fait partie des réseaux DCA / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence - Réseau national et Plan d'Est - Pôle arts visuels Grand Est.

La Filature, Scène nationale de Mulhouse est subventionnée par le ministère de la Culture – DRAC Grand Est, la région Grand Est, la Collectivité européenne d'Alsace et la Ville de Mulhouse. La Filature est membre de Plan d'Est – Pôle arts visuels Grand Est et de La Régionale (Art contemporain de la région tri-rhénane).