

Soirée de performances

Mémoires et Gestes

Elise Alloin et la Compagnie Strates – Harris Gkekas,
Éric Androa Mindre Kolo,
Anna Byskov,
Compagnie Retouramont - Fabrice Guillot



Elise Alloin et Harris Gkekas, "Infinir" © photo : David Betzinger, 2022

Dimanche 11 juin 2023 de 20h00 à minuit

Dans le cadre de la Biennale Mulhouse023 dédiée à la jeune création, La Kunsthalle organise une soirée de performances le dimanche 11 juin 2023. Au programme :

20h30 : Anna Byskov

PITTORESQUE

Le travail d'Anna Byskov se développe à travers différents médiums, vidéos, objets, sculptures, mais c'est dans la performance qu'il trouve un véritable ancrage. Artiste anglo-danoise, née à Quito en Equateur, Anna Byskov pratique la performance où son corps et son esprit sont engagés vers la voie du burlesque et de la folie. Elle incarne des personnages à la frontière trouble, mêlant fiction et récit personnel, nous emmenant jusqu'aux confins de l'absurde et de l'incongruité...

21h15 : Compagnie Retouramont - Fabrice Guillot

Environnement Vertical

Duo de danse verticale/mur et espace aérien

Les danseuses plaquées au mur cherchent à créer des espaces pour engager leurs mouvements. Les ouvertures entre les corps et l'architecture sont de plus en plus grandes et permettent les ballants, les courses verticales. Enfin les danseuses, dans leurs agrès élastiques, entrent dans un territoire ouvert sans contraintes : l'espace aérien.

22h00 : Éric Androa Mindre Kolo

Mon corps est un héritage colonial

Éric Androa Mindre Kolo est un « mikiliste » (celui qui a vu le monde, celui qui a voyagé) engagé. Il a grandi à Kinshasa (RD Congo). Il a étudié les beaux-arts à Kinshasa et Strasbourg. Sa pratique se développe entre performances, installations, collages et dessins dans une grande acuité aux questions d'actualité, aux contextes, et à la situation faite aux populations du continent africain, notamment dans leur relation à "mikili" (le monde en lingala).

22h45 : Elise Alloin et la Compagnie Strates – Harris Gkekas

INFINIR

Depuis plus de 10 ans, Elise Alloin porte un travail autour de la radioactivité. De ses observations à la centrale nucléaire de Fessenheim est apparue la question de la posture spécifique du corps humain dans un contexte de risque et de nécessaire précaution. Pour approfondir cette enquête depuis l'endroit du corps en action, Elise Alloin s'est adressée au chorégraphe Harris Gkekas et ensemble ils créent INFINIR. Comme une enquête poétique sur les éléments paradoxaux constituant le monde nucléaire, INFINIR vise à rendre visibles les matières, les espaces et les enjeux liés au conditionnement physique et mental de l'industrie nucléaire.

Chorégraphie : Harris Gkekas

Conception et réalisation des éléments plastiques : Elise Alloin

Création Vidéo : Silvi Simon

Création Musicale : Didier Ambact

Performance : Harris Gkekas & Elise Alloin

Production : Compagnie Strates

Coproduction/Soutien : CCN•Ballet de l'Opéra national du Rhin, La Kunsthalle Mulhouse, Centre d'Art Contemporain, desoblique-Lyon. Avec le soutien financier de la Région Grand Est et de la Fondation Daniel et Nina Carasso, sous l'égide de la Fondation de France.

Remerciements : CND à Lyon, Studio CHATHA Lyon, Studio UMA LAVAL/ DADR Cie

Soirée co-programmée et en partenariat avec le [CCN•Ballet de l'Opéra national du Rhin](#)



Informations pratiques

Dimanche 11 juin de 20h à minuit à la Fonderie

Entrée libre et gratuite

Buvette et foodtruck – « Dakar Passion », sur place à partir de 19h

Ouverture de l'exposition *Destins Communs* d'Omar Ba jusqu'à 22h30

Coordonnées

La Kunsthalle Mulhouse - Centre d'art contemporain

La Fonderie

16 rue de la Fonderie 68100 Mulhouse

Tél : + 33 (0)3 69 77 66 47

kunsthalle@mulhouse.fr / www.kunsthallemulhouse.com

Contacts presse

Stéphanie Fischer

Tél. : + 33 (0)3 69 77 65 56

stephanie.fischer@mulhouse.fr

Mulhouse Art Contemporain est partenaire de La Kunsthalle



La Kunsthalle, Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National est un établissement culturel de la Ville de Mulhouse.

La Kunsthalle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture-DRAC Grand Est, de la Région Grand Est et de la Collectivité européenne d'Alsace.

La Kunsthalle fait partie des réseaux d.c.a / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence - Réseau national et Plan d'Est - Pôle arts visuels Grand Est.