



Ausstellung

OHNE TITEL – REGIONALE 15

27. November 2015 - 17. Januar 2016

mit Hösl & Mihaljevic (De), Jeannice Keller (Ch), Maja Rieder (Ch) et Silvi Simon (Fr)

Pressegespräch : am Donnerstag, 26. November, um 17 Uhr in La Kunsthalle

Vernissage : Mittwoch, 26. November, um 18.30 Uhr

Kuratorin: Sandrine Wymann

Ohne Titel ist eine Ausstellung ohne Titel oder ein bestimmtes Thema. Sie zeigt nichts anderes als einzig und allein die Werke von fünf Künstlern - nicht mehr und nicht weniger. Es bringt nichts, nach einem Leitfaden oder einem versteckten Sinn zu suchen, denn nichts Derartiges hat zur Auswahl dieser Künstler geführt. Ihre Werke werden nur deswegen ausgestellt, um die Künstler kennenzulernen, ihre Arbeit zu zeigen und um ein Projekt zur Regionale beizutragen.

Die Werke von **Hösl&Mihaljevic** sind von Bildern in Bewegung und von Architektur inspiriert. Trotz ihrer konstruktivistischen Sichtweise bereichern sie ihr Werk ohne Zögern um humanitäre Elemente. Für ihre Arbeiten benutzen sie häufig besetzte oder ihnen bekannte Orte, die sie in die Ausstellungsräume versetzen.

Jeannice Kellers Skulpturen entfalten sich in Räumen und treten mit ihnen in Dialog. Mit Stoffen und Holzleisten baut sie Installationen aus gespannten Linien und biegsamen Ebenen, die die umgebende Architektur herausfordern und verstärken –

Maja Rieder arbeitet auf Papier. Sei es mit Graphit oder Malfarbe, auf kleinen, zerstückelten, gefalteten oder großen Flächen, auf den Boden gelegt oder an der Wand aufgehängt: sie arbeitet viel mit und auf dem Papier. Alle ihre Werke reflektieren in ihrer Plastizität die Großzügigkeit und Vielfalt dieses Untergrundes.

Das Licht ist nicht nur die Materie, mit der **Silvi Simon** arbeitet, sondern auch ihr Werkzeug. Sei es in ihren Installationen oder auf ihren Fotos, die sie „Chimigramme“ nennt - sie formt Räume und schafft Bilder mit starker Anziehungskraft, indem sie mit dem Licht spielt, sich ihm entzieht, es modelliert oder gar einfängt.

Die Termine

Vernissage: Donnerstag, 26. November um 18.30 Uhr

Kostenloser Pendelbus :

La Filature → Bahnhof Basel St. Johann um 22.30 Uhr (Anmeldung unter +33 (0)3 69 77 66 47 / stephanie.fischer@mulhouse-alsace.fr)

Kunstapéro: Donnerstag, 3. Dezember und 7. Januar um 18.00 Uhr

Ausstellungsbesuch mit anschließender Weinprobe. (5 Euro pro Person).

Anmeldung unter +33 (0)3 69 77 66 47 / kunsthalle@mulhouse.fr

Kunstdéjeuner: Freitag, 11. Dezember um 12.15 Uhr

Thematische Führung "Questions obliques / Schräge Fragen" mit anschließendem Mittagessen

Die Besucher werden spielerisch mit „schrägen“ Fragen - manchmal überraschend oder unerwartet - über ihre Wahrnehmung der Ausstellung befragt.

Anmeldung unter +33 (0)3 69 77 66 47, freier Eintritt

Bustour: Samstag, 5. Dezember und Sonntag, den 6., 13., 20. Dezember

Mehrere Busrundfahrten mit Abfahrt in Basel, Strasbourg und Freiburg werden angeboten.

Sonntag, den 13. Dezember: Abfahrt ab Freiburg mit dem Besuch der Ausstellung *OHNE TITEL*. (Zustieg in Freiburg um 10.00 Uhr am Konzerthaus)

Informationen : www.regionale.gmx.ch

Anmeldung unter : www.reservix.de – Stichwort : Regionale

Tickets : CHF 25.- \ EUR 20.-

Freier Eintritt für die Ausstellung

Öffnungszeiten :

Mittwoch bis Freitag von 12 bis 18 Uhr

Donnerstag bis 20.00 Uhr

Samstag und Sonntag von 14 bis 18 Uhr

Kostenlose Führungen sonntags um 15 Uhr

Geschlossen am 24-26., 31. Dezember und 1. Januar

La Kunsthalle Mulhouse - Zentrum für zeitgenössische Kunst

La Fonderie

16 rue de la Fonderie

68093 Mulhouse Cedex

Tel: + 33 (0)3 69 77 66 47

kunsthalle@mulhouse.fr

www.kunsthallemulhouse.fr

Pressekontakt : Clarisse Schwarb

Tel. + 33 (0)3 69 77 66 28

Clarisse.schwarb@mulhouse.fr