

La Brique, The Brick, Cărmida

Im Rahmen der Saison France-Roumanie 2019

Kurator : Ami Barak

Vom 14. Februar bis zum 28. April 2019

Pressetermin: Mittwoch, den 13. Februar 2019 um 17 Uhr

Vernissage: Mittwoch, den 13. Februar 2019 um 18.30 Uhr



Pusha Petrov, *Marsupium*, 2010 | Courtesy : die Privatsammlung von Ovidiu Șandor

Im Rahmen der Saison France-Roumanie 2019 zeigt La Kunsthalle *La Brique (Der Grundstein)*, *The Brick*, *Cărmida*, eine Ausstellung zeitgenössischer rumänischer Kunstwerke.

Mit dieser Ausstellung erfüllt sich der Wunsch des Sammlers und Mäzens Ovidiu Șandor aus Timisoara, das eine Städtepartnerschaft mit Mulhouse verbindet. Ovidiu Sandor möchte seine Liebe und Leidenschaft zur Kunst mit den Menschen der Partnerstadt teilen.

In Mulhouse haben Besucher nun die Gelegenheit, eine vertrauliche Welt kennenzulernen, Einblicke in das moderne und zeitgenössische Rumänien zu erhalten und die komplexe Geschichte dieses Landes besser zu verstehen. Die Ausstellung zeigt eine engagierte und kreative Kunstszene von der Mitte des 20. Jahrhunderts bis heute.

Der Ausstellungstitel ist einem emblematischen Werk Ana Lupaș' entliehen, einer ikonischen Figur der Avantgarde der Nachkriegszeit und zweifellos eine wesentliche Entdeckung der größten Museen der Welt. Sie legt somit den *Grundstein* für ein Bauwerk, quasi als Gründungsakt für ein ambitioniertes, kulturelles Unterfangen.

In La Kunsthalle gilt es, die Leitfiguren eines universalen Pantheons wie Constantin Brâncuși, Andrei Cădere, Ana Lupaș oder Geta Brătescu wiederzuentdecken – aber auch bedeutende zeitgenössische Künstler wie Adrian Ghenie, Victor Man, Ciprian Mureșan Mircea Cantor, Ioana Nemeș oder Andra Ursuța. Die neue Generation, die allmählich auch außerhalb der nationalen Grenzen Bekanntheit erlangt, ist vielversprechend.

Die Ausstellung ist ebenfalls Anlass, die Künstler Pusha Petrov und Alex Mirutziu einzuladen, neue Werke zu schaffen und zu zeigen. Ihre beiden Projekte ergänzen die Gesamtheit der zusammengetragenen Sammlung und verleihen der jungen, rumänischen Kunstszene starke Präsenz.

KÜNSTLERINNEN

Ion Bârlădeanu, Ioana Bătrânu, Marius Bercea, Horia Bernea, Ștefan Bertalan, Ion Bitzan, Constantin Brâncuși, Brassăi, Geta Brătescu, Victor Brauner, Michele Bressan, Andrei Cădere, Mircea Cantor, Roman Cotoșman, Constantin Flondor, Adrian Ghenie, Ion Grigorescu, Marcel Iancu, Pavel Ilie, Mi Kafchin, Ana Lupaș, Victor Man, Dan Mihălțianu, Alex Mirutziu, Florin Mitroi, Ciprian Mureșan, Gellu Naum, Paul Neagu, Ioana Nemeș, Miklós Onucsan, Andrei Pandele, Dan Perjovschi, Pusha Petrov, Lea Rasovszky, Diet Sayler, Șerban Savu, Decebal Scriba, Arthur Segal, Sigma, Liviu Stoicoviciu, Mircea Suci, Doru Tulcan, Andra Ursuța

43 Künstler, 54 Werke, 2 neue Produktionen

Öffnungszeiten

Samstag bis Dienstag von 14 bis 18 Uhr

Mittwoch bis Freitag von 12 bis 18 Uhr

Geschlossen den 19., 21., 22. April

Freier Eintritt

La Kunsthalle Mulhouse - Zentrum für zeitgenössische Kunst

La Fonderie - 16 rue de la Fonderie

68093 Mulhouse Cedex

Tél : + 33 (0)3 69 77 66 47

kunsthalle@mulhouse.fr

www.kunsthallemulhouse.com

Presse kontakt

Clarisse Schwarb

Tél : +33 (0)3 69 77 66 28

clarisse.schwarb@mulhouse.fr

MANIFESTATION ORGANISÉE DANS LE CADRE DE LA SAISON FRANCE-ROUMANIE 2019



AMBASSADE DE ROUMANIE
en République française



INSTITUT
CULTUREL
ROUMAIN



Partner der Ausstellung: Fondation Art Encounters Timișoara

La Kunsthalle ist eine Kultureinrichtung der Stadt Mulhouse, wird von dem Departement Haut-Rhin und dem Ministerium für Kultur und Kommunikation unterstützt.

La Kunsthalle ist ein Mitglied von d.c.a / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence – Réseau national, Versant Est und Musées Mulhouse Sud Alsace.