

Communiqué de presse

Exposition

Quand tout s'éparpille, il faut rassembler les pièces... différemment

Steve Roden

Une proposition d'Anne-Laure Chamboissier et de Sandrine Wymann

14 septembre – 12 novembre 2017

Point presse : mercredi 13 septembre 2017 à 17h00 à La Kunsthalle

Vernissage : mercredi 13 septembre 2017 à 18h30

La Kunsthalle Mulhouse accueille une exposition monographique de l'artiste américain **Steve Roden** du 14 septembre au 12 novembre 2017.

Steve Roden, artiste plasticien et sonore, développe une œuvre multiforme. Il invente des systèmes à partir de partitions musicales, de mots, de cartes, d'imprimés qui le guident ensuite dans ses réalisations plastiques et sonores. Le matériau source inspirant devient une sorte de squelette formel sur lequel les travaux finis sont construits.

Cette exposition regroupera ces différentes formes de notations spécifiques, ainsi que des films, des pièces et sculptures sonores. Au travers de cette mise en espace s'établissent des jeux de correspondances visuelles et textuelles où la représentation du son est intrinsèque à chaque pièce.

Steve Roden crée un seul et même espace pour des œuvres diverses rentrant en écho les unes avec les autres, esquissant ainsi la partition d'une expérience du sensible laissée à l'interprétation de chacun.

Steve Roden (1964) est un artiste visuel et sonore de Los Angeles, vivant à Pasadena.

Depuis la fin des années 1980, les œuvres de Steve Roden ont été exposées aux Etats-Unis et à l'International dans des musées, galeries et espaces publics : Galeries Susanne Vielmetter LA Projects (Los Angeles) et Studio La Città (Vérone), la Biennale Mercosul (Porto Alegre), le Centre Georges-Pompidou (Paris), le Musée d'art contemporain (San Diego), le Musée Hammer/UCLA (Los Angeles), le Musée national d'art contemporain (Athènes), la Singuhr-Hoergalerie (Berlin), la Serpentine Gallery (Londres), le Musée d'art moderne (San Francisco), ou encore le Walker Art Center (Minneapolis). Il a également réalisé de nombreux disques et concerts.

L'exposition bénéficie du généreux soutien du Mona Bismarck, American Center.

MONA BISMARCK
AMERICAN CENTER
PARIS

Heures d'ouverture

Du mercredi au vendredi de 12h à 18h

Les samedis et dimanches de 14h à 18h

Nocturne le jeudi jusqu'à 20h

Fermé les lundis, mardis + 1^{er} novembre 2017

Entrée libre

Coordonnées

La Kunsthalle Mulhouse - Centre d'art contemporain

La Fonderie

16 rue de la Fonderie - 68093 Mulhouse Cedex

Tél : + 33 (0)3 69 77 66 47

kunsthalle@mulhouse.fr / www.kunsthallemulhouse.com

Contact presse : Clarisse SCHWARB

Tél. +33 (0)3 69 77 66 28

clarisse.schwarb@mulhouse.fr

La Kunsthalle est un établissement culturel de la Ville de Mulhouse.

La Kunsthalle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication-DRAC Grand Est, de la Région Grand Est et du Conseil départemental du Haut-Rhin et fait partie des réseaux d.c.a / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence – Réseau national, Versant Est et Musées Mulhouse Sud Alsace.