

Le tapis vert couché sous l'âtre c'est un piège **Résidence d'artiste : Marianne Maric**

Musées Mulhouse Sud Alsace avec le soutien de la DRAC Alsace accueille l'artiste Marianne Maric en résidence croisée à La Kunsthalle et au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse.

Cette résidence d'étude et de médiation de deux mois s'est tournée autour des clichés attachés aux institutions culturelles considérées poussiéreuses ou élitistes pour certains, ou encore ennuyeuses pour d'autres.

Marianne Maric, plasticienne, s'attache à déconstruire ces clichés et les aprioris des publics.

Elle s'est intéressée au riche passé industriel textile de la ville, du tissage à l'impression et plus particulièrement au Tapitouf. Création textile culte de DMC dans les années 80, cet objet prenait la forme d'un tapis en kit, que l'on pouvait faire soi-même. Il suffisait d'enfiler des petites « touffes » de brins de laine pré-assemblées au travers d'un canevas.

L'artiste a souhaité revisiter ce concept créatif afin d'expérimenter le lien entre artisanat et nouvelles cultures.

S'appuyant sur la multi culturalité de Mulhouse et de son tissu associatif unique, elle a souhaité naviguer au sein de ce riche terreau où se croisent entreprises industrielles et artisanales, ateliers de partages ou d'entraide mais également des institutions de renom dont la Haute école des arts du Rhin et l'Institut de Sciences des Matériaux de Mulhouse.

Lors de sa phase de recherche, Marianne Maric a invité divers groupes de mulhousiens à penser le tapis au sein de l'espace d'exposition : comme un espace de discussion, de convivialité, de dégustation, de contemplation, modifiant le rapport aux œuvres. L'objet final pourrait être un outil laissé à la disposition des deux institutions partenaires pour leurs ateliers de médiation.

Un tapis dans un musée ? Rien d'inhabituel ! Le tapis et ses cousines les tapisseries sont de longue date des objets ornementaux, véritables œuvres d'art.

Dans certaines cultures, il fait partie intégrante des Beaux-Arts, tels les pays d'Asie centrale, dont l'un des exemples le plus connu en Europe est le « mille fleurs persan » qui image au sol une représentation du paradis. Le tapis, riche en symboles, apporte par ailleurs du confort et nous isole du sol.

En Europe, la position au sol de l'objet tapissé a été tardive. Initialement, ces produits rares et luxueux étaient réservés pour habiller les murs et certains meubles. En France, au XXe et XXIe siècle, dessiner voire fabriquer un tapis était devenu un passage obligé.

Lors de ses recherches, Marianne Maric expérimente de nombreuses techniques textiles avec des groupes de divers horizons, en utilisant le principe du Do-It-Yourself. Ces ateliers se terminent fin avril et sont autant d'occasions de découvrir l'art au Musée des Beaux-Arts et à La Kunsthalle, tout en dégustant et échangeant autour d'un thé.

Le projet a bénéficié du partenariat des Jardins de Gaïa, Wittisheim - La Corderie Meyer Sansboeuf Guebwiller - DMC, Mulhouse - Emmaüs, Cernay.

Restitution le 07 mai 2016 à 15h00 à La Kunsthalle puis au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse

Marianne Maric propose un dernier rendez-vous tout public sous forme de parcours entre La Kunsthalle et le Musée des Beaux-Arts.

Programme

15h : rdv à La Kunsthalle

- ⇒ **Conférence « La place du tapis dans l'Histoire de l'Art » par Alice Marquaille / dégustation de thé / présentation des expérimentations autour du tapis**

Puis au Musée des Beaux-Arts

- ⇒ **Rituel du café turc et dégustation / divination par Aynur Demirci / visite du musée sur tapis**

Entrée gratuite, réservation souhaitée au 03 69 77 66 47.



Marianne Maric, *La pudique insolente*, Sarajevo, 2012 | Atelier/expérimentation à La Kunsthalle - Photo : Marianne Maric

Contacts et Renseignements

Pour les musées :

Emilie George (La Kunsthalle) : 03.69.77.66.47 - emilie.george@mulhouse-alsace.fr

Edith Saurel (Musée des Beaux –Arts) : 03.69.77.77.90 - edith.saurel@mulhouse-alsace.fr

Nicolas Ziegler (Musées Mulhouse Sud Alsace) : 03 69 77 77 40 - nicolas.ziegler@musees-mulhouse.fr

L'artiste :

Marianne Maric : 06.15.82.63.38 - marianne@maric.com

Musées Mulhouse Sud Alsace

11 rue des Franciscains

68100 Mulhouse

03 69 77 77 05 / marie.basenach@musees-mulhouse.fr