



Communiqué de presse

Camp Catalogue

Jérémie Gindre

Du 11 février au 8 mai 2016

Une proposition de Sandrine Wymann

Point presse : mercredi 10 février à 17h à La Kunsthalle

Vernissage : mercredi 10 février à 18h30

Mon premier est un camp, le lieu qui renvoie à une installation ponctuelle, mais très organisée, dans des zones naturelles parfois dédiées, d'autres fois improvisées. Le camp est généralement la base, le lieu où l'on se retrouve, le point de départ d'une aventure ou d'une excursion.

Mon second est un catalogue, conçu comme un inventaire de ce que l'on peut découvrir, sur le camp ou aux alentours. Le catalogue est une énumération poétique mais néanmoins précise de certaines géographies, de genres animaliers ou de variétés comportementales.

Mon tout est **Camp Catalogue**, une exposition de Jérémie Gindre qui se présente comme le décor d'innombrables histoires écrites ou à écrire. Après s'être établi à La Criée de Rennes pour une première étape estivale, et avant de partir au Kiosk à Gand, le camp se déploiera en hiver à Mulhouse et trouvera dans cette nouvelle saison ses propres variations.

Jérémie Gindre (*1978) est un artiste et écrivain suisse, vivant à Genève.

Il a publié à ce jour une douzaine d'ouvrages de formes variées — roman, nouvelles, essai, journal, bande-dessinée, roman-photos — et réalisé de nombreuses expositions réunissant dessins, sculptures et textes. Ses œuvres, fortement marquées par son intérêt pour la géographie et l'histoire, s'appuient en particulier sur des questions de géologie, d'archéologie, d'art conceptuel, de neurosciences, d'apiculture ou de tourisme.

Ses œuvres ont été présentées notamment au Kunsthau Baselland, au Kunstmuseum Thun, au Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, à la Kunsthalle Fri-Art de Fribourg ainsi qu'au Centre d'art contemporain La Criée de Rennes. Il est représenté par la galerie Chert de Berlin.

Ses publications ont été éditées chez Fink, Boabooks, Rollo Press et Motto. Son dernier recueil de nouvelles «On a eu du mal» est paru en 2013 aux Éditions de l'Olivier.

fondation suisse pour la culture

L'exposition bénéficie du soutien de **prohelvetia**

Heures d'ouverture

Du mercredi au vendredi de 12h à 18h

Les samedis et dimanches de 14h à 18h

Nocturne le jeudi jusqu'à 20h

Fermé les lundis, mardis, 25 et 27 mars et 1^{er} mai 2016

Entrée libre

Coordonnées

La Kunsthalle Mulhouse - Centre d'art contemporain

La Fonderie

16 rue de la Fonderie

68093 Mulhouse Cedex

tél : + 33 (0)3 69 77 66 47

kunsthalle@mulhouse.fr

www.kunsthallemulhouse.fr

Contact presse : Clarisse SCHWARB

Tél. +33 (0)3 69 77 66 28

clarisse.schwarb@mulhouse.fr