

## *The Night of the Great Season*

Von Martha Kirszenbaum, assoziierte Ausstellungskuratorin für das Jahr 2014 in La Kunsthalle.

**Vom 19. Februar bis zum 11. Mai 2014**

Pressetermin: Dienstag, den 18. Februar um 16Uhr

Meeting Curator / Künstler: Dienstag, den 18. Februar um 17Uhr

Vernissage : Dienstag, den 18. Februar um 18Uhr30

Die Ausstellung *The Night of the Great Season* artikuliert sich um den polnischen Surrealismus. Sie schildert die historischen Einflüsse dieser eher unbekannteren Bewegung in Kunst, Theater und Literatur. Sie befasst sich ebenfalls damit, eine Tendenz zu entschlüsseln, welche bereits um 2000 bei einer jungen Generation polnischer Künstler zu beobachten war. Diese war durch die Techniken der Surrealisten des Anfangs des 20. Jahrhunderts beeinflusst - wie die Darstellung der Träume oder die automatische Schrift - und zugleich stellte sie sich den vorigen Generationen polnischer Künstler gegenüber, denjenigen der kritischen Kunst und des Realismus der 1990-iger Jahre. Die in der Ausstellung präsentierten Künstler haben Werke geschaffen, die weitab von der Realität konzipiert wurden, oft auf dem Zufall und dem Unterbewusstsein basierend, wo das Fantastische, die Magie und das Imaginäre die Oberhand haben, auf eine oft dunkle und manchmal störende Weise.

**Mit den Werken von Bruno Schulz, Tadeusz Kantor, Erna Rosenstein, Alina Szapocznikow, Agnieszka Polska, Jakub Julian Ziółkowski und Tomasz Kowalski.**

Martha Kirszenbaum (1983) ist eine unabhängige Ausstellungskuratorin. Sie lebt zwischen Paris und Los Angeles. Nachdem sie im MoMA, Centre Pompidou und New Museum in New York arbeitete, wirkte sie im Zentrum für zeitgenössische Kunst in Warschau mit und wurde eingeladene Kuratorin im Belvedere Museum / 21er Haus in Wien, wo sie zwei Interventionen über die Sammlung organisierte. Sie ist seit 2014 Direktorin und Kuratorin von Fahrenheit, einem neuen Zentrum für Kunst und Residenzprogramm in Los Angeles.

### Öffnungszeiten :

Mittwochs bis Freitag von 12 bis 18Uhr – Langer

Donnerstag bis 20Uhr

Samstag und Sonntag von 14 bis 18Uhr

Kostenlose Führungen samstags und sonntags um  
15Uhr- Freier Eintritt

Geschlossen am 18. und 20. April, 1. und 8. Mai 2014

La Kunsthalle Mulhouse / La Fonderie

Zentrum für zeitgenössische Kunst

16, rue de la Fonderie

68093 Mulhouse Cedex

tél : + 33 (0)3 69 77 66 47

[kunsthalle@mulhouse.fr](mailto:kunsthalle@mulhouse.fr)

[www.kunsthallemulhouse.com](http://www.kunsthallemulhouse.com)

**Pressekontakt: Clarisse SCHWARB**

Tél. +33 (0)3 69 77 66 28

[clarisse.schwarb@mulhouse.fr](mailto:clarisse.schwarb@mulhouse.fr)